Amico

by Kath's cats

Category: Mortal Instruments
Genre: Friendship
Language: Spanish
Characters: Clary F., Simon L.
Status: Completed
Published: 2016-04-07 00:42:28
Updated: 2016-04-07 00:42:28
Packaged: 2016-04-27 22:42:28
Rating: K+
Chapters: 1
Words: 954
Publisher: www.fanfiction.net
Summary: Ya no te importa el ruido, ni la historieta que te espera en casa, ni las suaves sabanas de algodÃ³n que tienes en tu cama. Nada te importa salvo Clary que se mueve con mÃ¡s ritmo que tÃº y parece extasiada de felicidad. Y tÃº sabes que harÃ-as cualquier cosa por esa felicidad.

Amico

Disclaimer: Los personajes pertenecen a Cassandra Clare.

* * *

><p>Aviso: Este fic participa del _Reto TemÃ¡tico [Philia] _del foro "_Cazadores de Sombras_".

* * *

><p>.<p>

Cuando Clarissa Fray te manda un mensaje a las once de la noche, diciendo _"Â¿Nos vemos en la puerta de mi casa en veinte minutos? Â¡Ven bien vestido!"_, ya sientes el saborcillo amargo de saber que algo puede salir mal. Tal vez es por la hora en que te manda ese texto, o tal vez â€”teorÃ-a mucho mÃ¡s probableâ€” es por todas esas veces que las cosas fueron cuesta abajo cuando ella y una salida nocturna estuvieron implicadas en la misma oraciÃ³n.

Pero tÃº eres su mejor amigo y, como tal, nunca le dices _no_ â€” Â¿de quÃ© servirÃ-a esa palabra? Â¿Algo detuvo a la chica de pelo rojo alguna vez?â€”. Le respondes afirmativamente y te vistes con la ropa adecuada, imaginando de que va todo. Porque la conoces, sabes como piensa y actÃºa. Pasaste casi diez aÃ±os a su lado, no tienen secretos y no quieren tenerlos.

Mientras tomas tu chaqueta negra, aquella que combina con los

pantalones desgastados, y la identificaciÃ³n falsa que hiciste hace meses, miras con aÃ±oranza el comic de _Superman_ sobre la mesilla de luz.

Igualmente, no dudas cuando sales por la puerta hacia el frÃ-o noviembre, luego de unas rÃ¡pidas y vagas explicaciones a tu madre. Ella vale todas las excusas y dedos helados. AdemÃ¡s, sabes que maÃ±ana irÃ¡ a tu casa en la tarde y escucharÃ¡ a "_The Jogging Band_", aunque lo que realmente quiera hacer es darse la cabeza contra la pared. Y eso, en algÃºn retorcido punto, esta bien; porque de eso trata la amistad, compartir cosas que son del gusto de ambos, y tambiÃ©n las que disfruta solo uno.

Tus dedos realmente no tienen sensibilidad cuando terminas de cruzar las cuadras que te separan de Clary.

A unos metros, te frenas y la miras parada en la puerta del viejo edificio. Su abrigo no parece suficiente para cuidarla de los vientos helados. No das tu opiniÃ³n, sabes que no te harÃ¡ caso. Ella es testaruda, pero asÃ- la quieres.

â€” Â¿No tienes frÃ-o? â€”preguntas, sonriendo ante su mohÃ-n. Ella cruza la distancia y deja escapar su aliento en forma de vaho en tu rostro. Te rÃ-es ante su accionar infantil.

â€”Sabes que si, asÃ- que mejor vamos. Necesito entrar en calor â€”contesta luego de un momento, tomÃ¡ndote la mano y tirando para que la sigas. Te retienes de decirle que no es necesario, ustedes son Clary y Simon, un dos por uno, nunca la dejarÃ-as atrÃ¡s y mucho menos sola.

El viaje pasa rÃ¡pido entre bromas y sonrisas silenciosas. Se burlan de un hombre dormido con la cara pintada y callan ante una mujer que parece a punto de destrozar algo. Esas cosas son comunes en New York, y mÃ¡s durante sus eternas noches.

â€” Â¿CÃ³mo es quÃ© Jocelyn te dejÃ³ salir con este frÃ-o? â€”consultas cuando ya estÃ¡n en la fila de entrada a _Pandemonium_. "Â¿_CuÃ¡ndo llegamos_?", te preguntas. Las cosas pasan de forma borrosa cuando tu mejor amiga esta involucrada.

â€”Se fue con Luke a no sÃ© dÃ³nde â€”contesta ella.

Le das un vistazo de reojo, sin perder de vista al gorila que custodia la puerta. Tiene la nariz casi tan roja como su cabello y se remueve en sus zapatos de tacÃ³n que la hacen parecer mas alta â€”no demasiado, ella siempre luce como una muÃ±eca rebelde. Te recuerda a la princesa MÃ©rida de Disney, pero te guardas ese comentario para no ser golpeado en pÃºblico.

â€”Se enojarÃ¡ cuando se entere que saliste sin permiso â€—comentas. Clary hace una mueca de disgusto, pero permanece callada. Y ahÃ-, con esa pequeÃ±a falta de reacciÃ³n, tÃº empiezas a tomar nota de lo apagados que lucen sus ojos verdes, y sabes que se han peleado de nuevo. No dices nada â€”eres su mejor amigo, sabes cuando callarâ€—, pero aprietas su mano y te prometes alegrarla.

Pasa el tiempo y tus _dedos-paleta_ pierden importancia mientras Clary vuelve a hablar, observando y comentando sobre los que entran y salen del club.

Y por fin, cuando luego de una eternidad logran entrar al alborotado lugar, la mÃºsica te ensordece y el cambio te temperatura debido a los cuerpos acumulados te provoca un escalofriÃ³.

Mientras tu amiga te arrastra hacia la pista de baile donde unas decenas de personas bailan una cancIÃ³n inaudible por el griterÃ-o, te preguntas, no por primera vez, _"Â¿quÃ© hago aquÃ-?"_.

No encuentras esa respuesta hasta que Clary te da un abrazo fugaz y baila contigo â€”a pesar de que no sepas moverte con un mÃ-nimo ritmo.

Dejas escapar una sonrisa mientras te mueves como marioneta dirigida por titiritero con pÃ¡rkinson al lado de tu amiga, tu mejor amiga.

Ya no te importa el ruido, ni la historieta que te espera en casa, ni las suaves sabanas de algodÃ³n que tienes en tu cama. Nada te importa salvo Clary que se mueve con mÃ¡s ritmo que tÃº y parece extasiada de felicidad. Y tÃº sabes que harÃ-as cualquier cosa por esa felicidad.

.

* * *

><p>La amistad de estos dos es una de las mas hermosas que he leÃ-do. Uno harÃ-a lo que fuera por el otro, y no dejan que nada ni nadie interfiera en su relaciÃ³n. Son A-D-O-R-A-B-L-E-S (y si, lo pongo con mayÃºscula y separado).<p>

Me alegro mucho de haber podido escribir esto, porque tenia ganas desde hace bastante y mi cabeza no querÃ-a cooperar.

Esta es la primera vez que uso este tipo de narraciÃ³n (ni siquiera estoy segura si califica como tercera o primera persona...), asÃ- que si encuentran errores avÃ-senme para poder corregirlos.

Por cierto, el titulo es "_Amico_", que significa amigo en italiano.

Kath.

End
file.